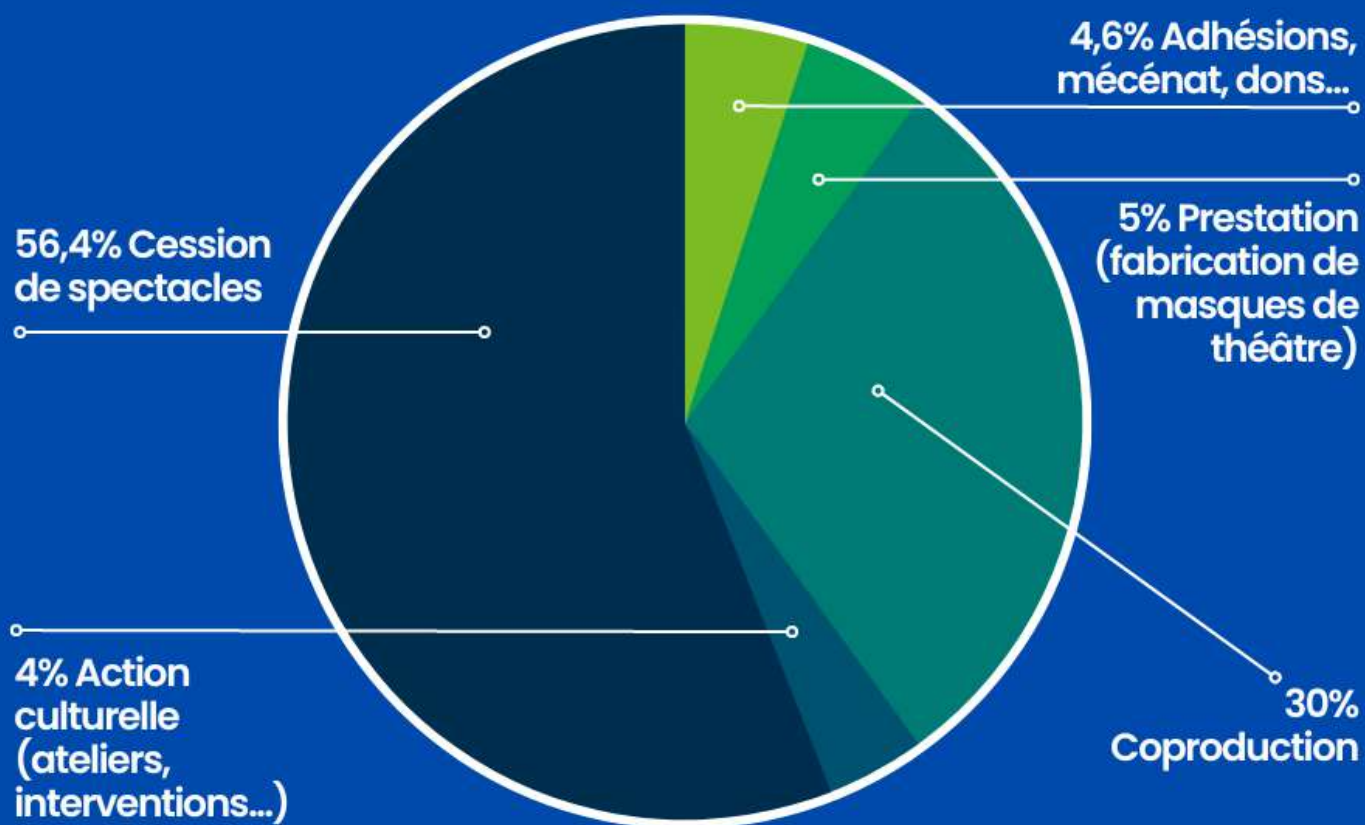




RAPPORT D'ACTIVITE 2022

Répartition des activités en 2022

EN FONCTION DES RECETTES RÉALISÉES

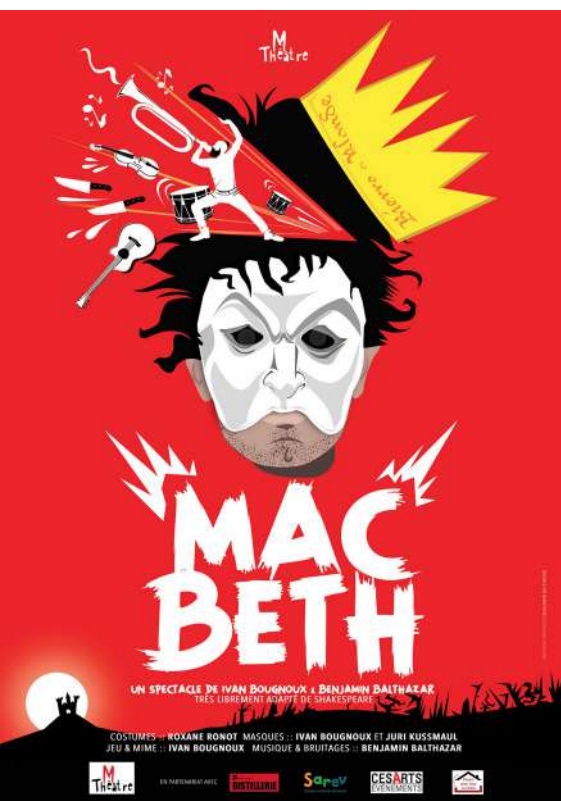


1 - Synthèse des actions

- 3 spectacles vivants produits :
Les Voyages Poétiques
Il était une Foi camisarde
MACBETH
- 8 salariés intermittents (artistes et 1 technicienne)
- 2 ateliers d'initiation à l'escrime de spectacle
- 1 visite guidée artistique du Pôle Mémoire de Montauban pendant les Journées Européennes du Patrimoine
- 1 intervention pour une classe ITEP de Marseille (institut thérapeutique éducatif et pédagogique)
- 2 interventions gratuites pour La Ville de La Ciotat (Festival Navig'Arts) et la Métropole Aix-Marseille (Fête de la Nature de Fardeloup)
- 4 interventions au Labo des Désirs de la Friche Belle de Mai (Marseille)
- 4 départements d'action (15 / 30 / 13 / 82)
- Accompagnement administratif et stratégique : Les Têtes de l'Art (Marseille)

2 – Synthèse par action menée

Macbeth



Spectacle tout public à partir de 7 ans – Arts de la rue, mime, masque et musique – 70mn

Avec **Ivan Bougnoux** et **Benjamin Balthazar**

Masques de **Ivan Bougnoux**

Musique originale **Benjamin Balthazar**

Costumes de **Roxane Ronot**

Complicité de **Philippe Car**

Soutien en production : La Distillerie d'Aubagne

Accueil en résidence : Maison Pour Tous La Ciotat, La Distillerie d'Aubagne, Pôle Nord, Chaudronnerie, TMJ

6 sorties de résidence : La Ciotat et Aubagne

3 représentations : Festival d'Aurillac (x2) et Festival Suzette (x1)

1 action de médiation (ITEP Marseille)

1 article de presse dans le journal culturel marseillais Zébuline

Environ 340 personnes touchées



Ci-dessus et à droite : intervention au Pôle Nord (Marseille) avec les enfants d'ITEP. Thème : masques, musique et théâtre.

Photos : Pascale Stevens

—
association loi 1901

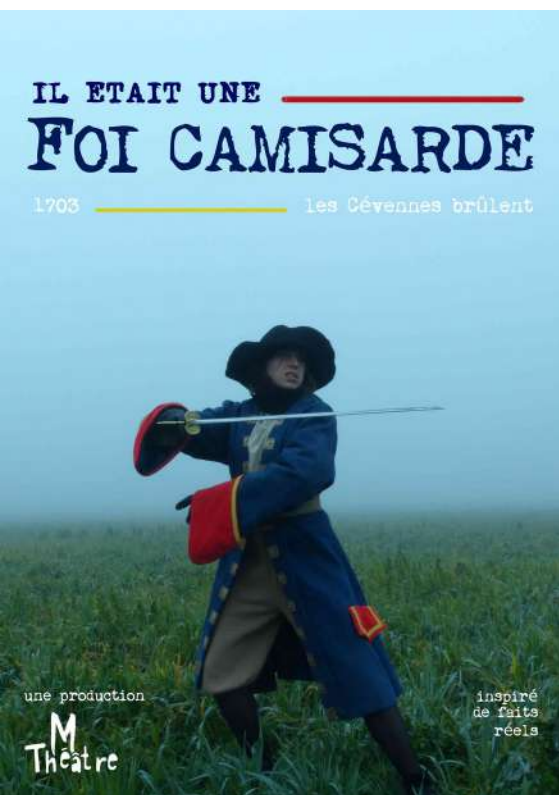
APE 90.01Z (production de spectacle vivant)

SIRET : 907 502 322 00015

Licence spectacle catégorie 2 : PLATESV-D-2022-001071

www.theatrem.fr - contact@theatrem.fr

Il était une Foi camisarde



Spectacle tout public à partir de 8 ans – Arts de la rue, théâtre, escrime artistique - 50mn

Avec **Jean-Serge Dunet, Floriane Douat, Nicolas Bonnefoi et Cyril Peron-Dehghan**

Mise-en-scène **Ivan Bougnoux**

Texte original de **Ivan Bougnoux et Maëlle Dupont**

Costumes de **Laurence Magnanelli**

Chorégraphie de combat d'**Etienne Pelluau et Maëlle Dupont**

Avec la complicité du **Musée du Désert**

Une sortie de résidence en présence de Lionnel Astier et élu.e.s à Salindres (Gard)

Une représentation au Pôle Mémoire de Montauban pour les Journées Européennes du Patrimoine

2 ateliers d'initiation à l'escrime artistique

1 visite guidée décalée du Pôle Mémoire de Montauban

Environ 100 personnes touchées



Ci-dessus à gauche et à droite : ateliers d'initiation à l'escrime artistique menés par Jean-Serge Dunet assisté de Floriane Douat (photos Ivan Bougnoux). A droite, spectacle à Salindres (photo Laurence Magnanelli).



association loi 1901

APE 90.01Z (production de spectacle vivant)

SIRET : 907 502 322 00015

Licence spectacle catégorie 2 : PLATESV-D-2022-001071

www.theatrem.fr - contact@theatrem.fr

Les Voyages Poétiques



Voyages immersifs de 15mn pour un spectateur
D'après une idée originale de **Maite Sanchez,**
Hortense Raynal et Ivan Bournoux

1 date à La Saison Artistique de Melando (Hérault,
Pic Saint-Loup)

17 personnes touchées



*Photos de Jules Roques au Pic-Saint-Loup (Saison
Artistique de Melando).*



association loi 1901

APE 90.01Z (production de spectacle vivant)

SIRET : 907 502 322 00015

Licence spectacle catégorie 2 : PLATESV-D-2022-001071

www.theatrem.fr - contact@theatrem.fr

Labo des Désirs (Friche Belle de Mai)

4 demi-journées de découverte artistique pour le public de la Belle de Mai. Thème : manipulation de matériau et théâtre de mouvement.

32 personnes touchées.

Photos de Jean-Luc Woodman.



—
association loi 1901
APE 90.01Z (production de spectacle vivant)
SIRET : 907 502 322 00015
Licence spectacle catégorie 2 : PLATESV-D-2022-001071
www.theatrem.fr - contact@theatrem.fr

Fête de la Nature de Fardeloup



En collaboration avec le CPIE Côte Provençale (Atelier Bleu) en partenariat avec la Métropole Aix-Marseille.

Performance déambulatoire de découverte du territoire de Fardeloup.

Avec **Nicolas Bonnefoi**, **Leslie Bourgeois**, **Morgane Amanda-Gacon**.

Mise-en-scène et maques d'**Ivan Bougnoux**

48 personnes touchées.

Photos de Jérémie Le Corre.



—
association loi 1901

APE 90.01Z (production de spectacle vivant)

SIRET : 907 502 322 00015

Licence spectacle catégorie 2 : PLATESV-D-2022-001071

www.theatrem.fr - contact@theatrem.fr

Festival Navig'Arts

Organisé par la Ville de La Ciotat en partenariat avec le Collectif d'Action Culturelle de La Ciotat.

Performance collective de 8mn en espace public.

Mise-en-scène **Ivan Bognoux**

Musique originale d'**Akamatsu**

112 personnes touchées.



TOTAL public touché en 2022 :

649 personnes.

—
association loi 1901
APE 90.01Z (production de spectacle vivant)
SIRET : 907 502 322 00015
Licence spectacle catégorie 2 : PLATESV-D-2022-001071
www.theatrem.fr - contact@theatrem.fr

3 – Partenariats



La Distillerie d'Aubagne, dans le cadre de son dispositif Place aux Compagnies, soutient chaque année des compagnies émergentes du territoire Sud : soutien financier, accueil en résidence, développement institutionnel...



L'Agence de Voyages Imaginaires est une troupe de théâtre marseillaise. Depuis 1979, Philippe Car et son équipe explorent les époques et les genres en adaptant très librement des textes de roman, des légendes et des pièces du répertoire classique. Leurs spécificités : le travail musical, l'écriture scénique et la recherche collective. La cie nous a accueilli en résidence dans son lieu, le Pôle Nord, et Philippe Car est un complice à la mise-en-scène de Macbeth.



Le Pôle Nord est le lieu de création de la cie l'Agence de Voyages Imaginaires qui nous a chaleureusement accueilli plusieurs fois pour la création de Macbeth.



SAREV conduit une action de développement culturel sur la vallée de l'HUVEAUNE, axée sur des ateliers de pratiques artistiques et le Festival CARESSEZ LE POTAGER.



Association d'Education Populaire, la Maison Pour Tous de La Ciotat œuvre pour un accès aux temps libres éducatifs à travers des activités culturelles et de loisirs enfants et adultes.

CESARTS
ÉVÈNEMENTS

L'association **CesArts Événements** a été créée en 1992 pour organiser et produire des spectacles et des actions culturelles ainsi que le Festival International du Grand Reportage d'Actualité en région Hauts-de-France.

LA CULTURE ÇA URGE

Collectif d'Actions Culturelles

Le Collectif d'Actions Culturelles, « la Culture ça urge ! » réunit des associations culturelles de La Ciotat, des artistes et des citoyen-ne-s féru.e.s de d'artistique, dans le but de redynamiser la vie culturelle locale après le confinement.



Depuis 1996, l'association des Têtes de l'Art valorise et encourage les pratiques artistiques participatives au croisement de la culture, de l'éducation populaire et de l'économie sociale et solidaire, tout autour de la Méditerranée. L'association accompagne Théâtre M depuis sa création.

LE PORT DES CREA- TEURS

Le Port Des Créateurs est un tiers lieu culturel toulonnais. Le projet s'est construit autour de l'idée de créer des communs, en mutualisant des espaces, des outils, mais aussi en rassemblant des profils et des savoir-faire complémentaires au sein d'un même lieu. Théâtre M est accueilli en incubation pendant 6 mois au Port des Créateurs.



L'association La Ciotat Culture agit pour le développement de la culture à La Ciotat.

4 - 2023 ... Les perspectives !

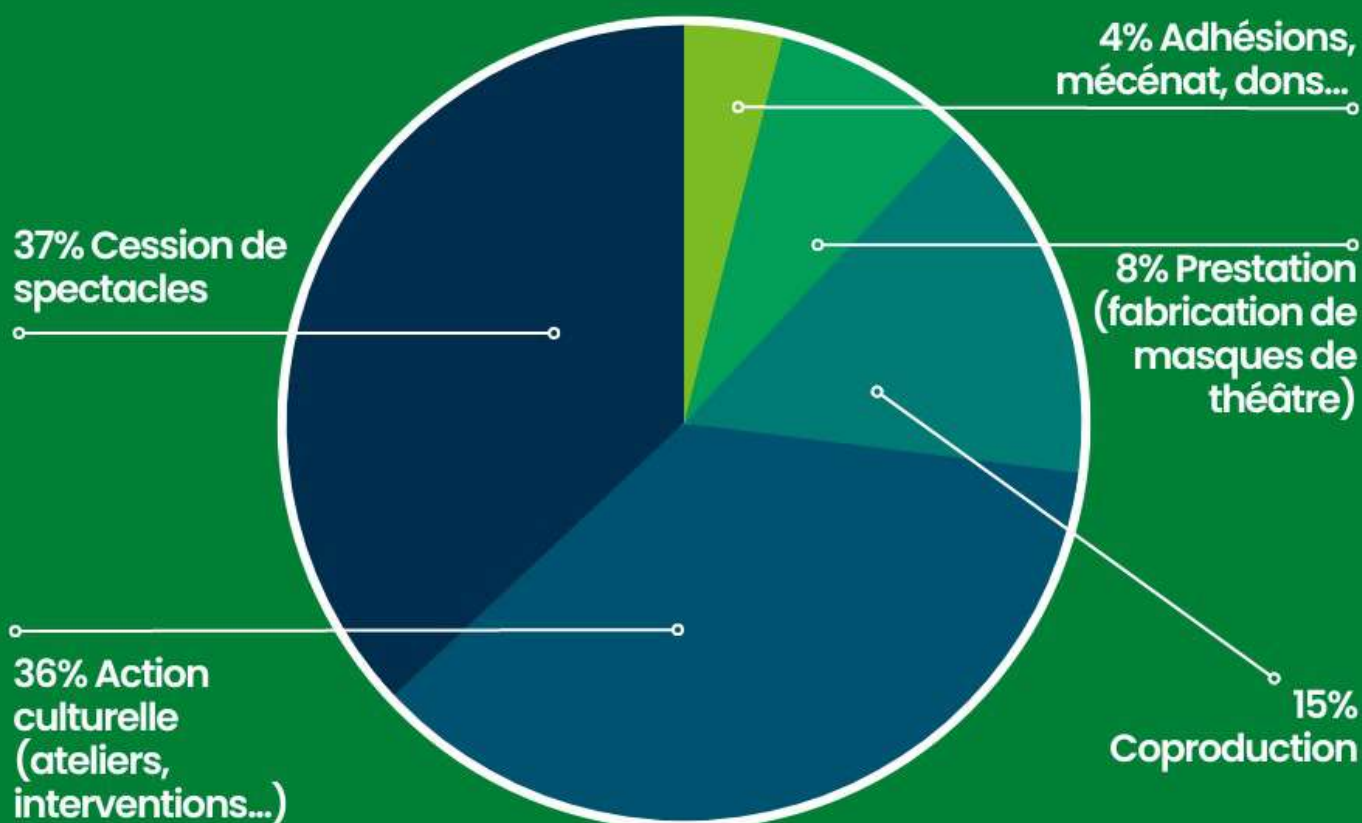
Objectif : action culturelle à destination des publics éloignés de la culture au même niveau que la production de spectacle !

Pour cela, nous sommes en train de déployer de nouveaux partenariats et recruterons bientôt un.e chargé.e de production.

Les partenariats en construction, imaginés ou simplement évoqués : Théâtre de Fontblanche (Vitrolles), PLIE La Ciotat, Hang'Art (Marseille 4ème), le Cercle de Midi, Institut Thérapeutique Educatif et Pédagogique de Marseille (ITEP), festival L'Été sera Lons, festival de Mirepoix OFF (MIMA), Provence-en-scène...

Répartition des activités en 2023

EN FONCTION DES RECETTES PRÉVISIONNELLES



—
association loi 1901

APE 90.01Z (production de spectacle vivant)

SIRET : 907 502 322 00015

Licence spectacle catégorie 2 : PLATESV-D-2022-001071

www.theatrem.fr - contact@theatrem.fr

M Théâtre

Basée à La Ciotat (13), l'association Théâtre M vise la production et la diffusion du spectacle vivant lié aux arts du geste sous toutes ses formes. Elle crée et diffuse des projets artistiques auprès d'un large public, ainsi que des objets et prestations artistiques répondant aux besoins et demandes d'autres entités. L'association organise régulièrement des formations artistiques se présentant sous la forme d'ateliers, stages, etc. Elle valorise l'accès à la culture pour les publics qui n'y ont pas ou peu accès et met en valeur le patrimoine culturel. Elle privilégie la rencontre entre les disciplines artistiques.

Elle est représentée en qualité de présidente par Mme Bénédicte Hoffmann. Le Bureau est constitué de M. Bruno Balcells (trésorier) et Coline Fromont (secrétaire).

Les adhésions spontanées sont possibles [sur le site HelloAsso](#) et sur le site web de l'association : www.theatrem.fr

Contact administratif : 06 13 86 10 68 / contact@theatrem.fr

Contact artistique : 06 41 91 74 46 / contact@theatrem.fr

site web : www.theatrem.fr

chaîne Youtube : <https://youtu.be/ckM6TuoFK1s>

—
association loi 1901

APE 90.01Z (production de spectacle vivant)

SIRET : 907 502 322 00015

Licence spectacle catégorie 2 : PLATESV-D-2022-001071

www.theatrem.fr - contact@theatrem.fr